

NOTA DE PRENSA

PALMARÉS PREMIOS APCP 2008

***MEJOR MONTAJE – PREMIO AVID**

- NIKE “MOMENTUM” (AGOSTO)

***MEJOR SONIDO - PREMIO SOUND GARDEN**

- AUDI “INCRESCENDO” (AGOSTO)

***MEJOR CARACTERIZACIÓN – PREMIO KIEHL’S**

- LA SIRENA “HOMBRE CONGELADO” (BUS PRODUCCIONES)

***MEJORES EFECTOS ESPECIALES Y ANIMACIÓN – PREMIO CIUDAD DE LA LUZ**

- RENAULT MEGANE “NEVER ENDING ROAD” (GARLIC PRODUCCIONES)

***MEJOR CASTING / INTERPRETACIÓN - PREMIO MAROE**

- SEAT IBIZA “SINGING” (AGOSTO)

***MEJOR ESTILISMO – PREMIO NIETO PRETEL Y ASOCIADOS**

- SCHWEPES SPIRIT “GOLFOS” (PROPAGANDA PRODUCCIONES)

***MEJOR DIRECCIÓN DE ARTE – PREMIO SET-SERVICES**

- RENAULT SCENIC ECO 2 “HOLLYWOOD” (BUS PRODUCCIONES)

***MEJOR SPOT CALIDAD/PRECIO – PREMIO MONTGOMERY KENT**

- DIGITAL + ANUNCIO INCÓMODO “CUCARACHAS” (RCR FILMS)

***MEJOR SPOT INTERNACIONAL EUROPEO - PREMIO ALFASOM**

- VOLKSWAGEN “TOUAREG” (CZAREVICH) - HOLANDA

*** MEJOR SPOT IBEROAMERICANO – PREMIO EL PUBLICISTA**

- EL COMERCIO “OJOTA NIKE” (FATFREEFILMS) – PERÚ

***MEJOR SPOT INTERNET/VIRALES – PREMIO UNIVERSIDAD NEBRIJA**

- GETAFE C.F. “POR TI NO” (GOT FILM PRODUCCIONES)

***MEJOR IDEA CREATIVA – PREMIO TAPSA**

- RENAULT MEGANE “NEVER ENDING ROAD” (GARLIC PRODUCCIONES) – AGENCIA: PUBLICIS

***MEJOR REALIZADOR NOVEL**

- FESTIVAL INTERNACIONAL DE SITGES “DESPIDOS” (WIND)

***MEJOR FOTOGRAFÍA – PREMIO FUJIFILM**

- NIKE “MOMENTUM” (AGOSTO)

***MEJOR PRODUCCIÓN – PREMIO CAMARA VISION**

- RENAULT “COSAS QUE TE QUEDAN POR HACER” (BUS PRODUCCIONES)

***MEJOR REALIZACIÓN – PREMIO TELSON**

- NIKE “MOMENTUM” (AGOSTO)

***MEJOR SPOT – PREMIO TECHNICOLOR**

- NIKE “MOMENTUM” (AGOSTO)

***PREMIO DEL JURADO**

- ÁNGEL GONZÁLVEZ

***PREMIO DEL PÚBLICO**

- NIKE “MOMENTUM” (AGOSTO)